



DE 13 A 23 NOVEMBRO

BURBURINHOCULTURAL.COM.BR/MOSTRAUHURU

FACEBOOK.COM/CAIXACULTURALRIODEJANEIRO

VERIFIQUE A CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA NA PROGRAMAÇÃO DO EVENTO

FICHA TÉCNICA

REALIZAÇÃO

Burburinho Cultural

IDEALIZAÇÃO E CURADORIA

Jacqueline Nsiah

CONCEPÇÃO DO PROJETO

Jacqueline Nsiah, Annanda Galvão
e Thiago Ramires

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO

Priscila Seixas e Thiago Ramires

PRODUÇÃO EXECUTIVA

Luciana Paulino

PRODUTOR ASSISTENTE

Ana Clara Conte

GERENCIAMENTO FINANCEIRO

Carolina Rocha

CONSULTORIA

Isaac Pipano

PRODUÇÃO DE RECEPTIVO

33 Produções

FILMAGEM E FOTOGRAFIA

Tetra Filmes

DESIGN GRÁFICO

Ronaldo Alves

COMUNICAÇÃO

Isaac Pipano
e Richard Ruszynski

ASSESSORIA DE IMPRENSA

Cida Fernandes & Clóvis Correa

REALIZAÇÃO



CO-PATROCÍNIO



PATROCÍNIO



PROGRAMAÇÃO				
DIA	HORÁRIOS	FILME	PAÍS	DIRETOR
13, quinta-feira	Instalação	<i>Eaten By The Heart</i> (instalação que ficará na entrada do salão até o encerramento da mostra em 23/11)	Nigéria	Zina - Saro - Wiwa
	sessão 1 - 14h00	<i>Concerning Violence</i>	Suecia, 2014, 85min	Goran Hugo Olsson
	sessão 2 - 15h30	<i>Heritage Africa</i>	Ghana, 1989, 110min	Kwaw Ansah
	17h30	Q&A - Bate papo com Kwaw Asah + Lesedi Oluko Moche		
	20h00	FESTA DE ABERTURA COM DJ SANKOFA		
14, sexta-feira	sessão 3 - 17h00	<i>Coz ov Moni 1</i>	Ghana, 2010, 45min	Emmanuel Owusu Bonsu (Wanlov the Kubolor) e Mensa Ansah
	sessão 4 - 18h00	<i>Coz ov Moni 2</i>	Ghana, 2013, 63min	Emmanuel Owusu Bonsu (Wanlov the Kubolor) e Mensa Ansah
	19h05	Q&A - Lesedi Oluko Moche, Wanlov e Mensa Asah		
15, sábado	sessão 5 - 15h00	<i>This Is My Africa</i>	Reino Unido/Nigéria, 2008, 50min	Zina Saro-Wiwa
	sessão 6 - 17h00	<i>Imbabazi: The Pardon</i>	EUA/Ruanda, 2013, 73min	Joel Karekezi
	19h30	Mesa 1 Cinema africano (?) no passado, presente e futuro: existem paralelos na abordagem ou estilo com o cinema Afro-Brasileiro?	Participantes: Carmen Luz (Brasil) , Kwaw Asah (Gana), Zina Saro - Wiwa (Nigéria), Wanlov the Kubolor (Gana) e Mensa Asah (Gana) Moderação : Lesedi Oluko Moche	
16, domingo	sessão 7 - 16h00	<i>The Legend of Ngong Hills</i> <i>The African Way</i> <i>The Begger</i>	Kenya, 2011, 10min 2013, 9,25min 2013, 3,22min	Kwame Nyongo Eddie Blac Francis Brown
	sessão 8 - 18h00	<i>I Love Kuduro</i>	Angola, 2013, 99min	Mario Patrocinio
18, terça-feira	sessão 9 - 15h00	<i>Le Cri de La Mer</i> <i>Victimes of Our Riches</i>	Senegal, 2008, 26min França/Mali, 2007, 58min	Aicha Thiam Kal Touré
	16h20	Q&A Fabricio Toledo e Mamour Sop Ndiaye		
	sessão 10 - 18h00	Allah Tantou	Guinea-Conakry/França, 1991, 62min	David Achkar
	sessão 11 - 19h10	<i>Concerning Violence</i>	Suecia, 2014, 85min	Goran Hugo Olsson
19, quarta-feira	sessão 12 - 15h00	<i>Mortu Nega</i>	Guinea-Bissau, 1988, 93min	Flora Gomes
	sessão 13 - 16h45	<i>Udju azul di yonta</i>	Guiné Conakry/França, 1991, 62 min	David Achkar Flora Gomes
	sessão 14 - 18h30	<i>Njinga</i> , Rainha De Angola	Angola, 2013, 109min	Sérgio Graciano
20, quinta-feira	sessão 15 - 15h00	<i>Rise of the Orishas</i> <i>Adwa - An African Victory</i>	Reino Unido/Nigeria, 2014, 13min Etiópia,Italia,1999,96 min	Nosa Igbinedion Haile Gerima
	sessão 16 - 18h00	<i>Capitane Thomas Sankara</i>	Burkina Faso/Suíça, 2012, 90min	Christophe Cupelin
21, sexta-feira	sessão 17 - 15h00	<i>Burger Highlife Explosion</i>	Ghana/Alemanha, 2009, 105min	Alpha Yahaya Suberu
	sessão 18 - 18h00	<i>Portrait of a Lone Farmer</i>	Dinamarca/Nigéria, 2012, 76min	Jide Tom Akinleminu
22, sábado	sessão 19 - 14h00	<i>Football Fables</i>	Gana/Reino Unido,2009, 50min	Baffour Akoto
	sessão 20 - 15h30	<i>Mortu Nega</i>	Guinea-Bissau, 1988, 93min	Flora Gomes
	sessão 21 - 17h10	<i>Making Of</i>	Tunísia, 2006, 120min	Nouri Bouzid
	19h10	Mesa 2 Possibilidade de co-produção entre Brasil e Gana?	Participantes: Alpha Yahaya Suberu (Gana), Leila Djansi (Gana), Vitor Ribeiro (Brasil), Sahada Luedy (TV Brasil, Brasil), Samantha Ribeiro (Brasil) e Luis Carlos Nascimento (Brasil)	
Dia 23, domingo	sessão 22 - 14h00	<i>Nelson Mandela: The Myth And Me</i>	África do Sul, 2013, 84min	Khalo Matabane
	sessão 23 - 17h00	<i>Of Good Report</i>	África do Sul, 2013, 109 min	Jahmil X.T. Qubeka